

## QUYẾT ĐỊNH

### VỀ VIỆC TỔ CHỨC CUỘC THI VÀ TRIỂN LÃM TRANH THIẾU NI TOÀN QUỐC NĂM 2025

#### BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Nghị định số 43/2025/NĐ-CP ngày 28 tháng 02 năm 2025 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 3901/QĐ-BVHTTDL ngày 7 tháng 11 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc Phê duyệt Đề án Tổ chức các cuộc thi, triển lãm, liên hoan tác phẩm Mỹ thuật, Nhiếp ảnh phục vụ nhiệm vụ chính trị giai đoạn 2020-2030;

Căn cứ Quyết định số 179/QĐ-BVHTTDL ngày 22 tháng 01 năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc Phê duyệt kế hoạch công tác năm 2025 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Quyết định số 411/QĐ-BVHTTDL ngày 26 tháng 02 năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc Ban hành Kế hoạch công tác năm 2025 của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm;

Theo đề nghị của Cục trưởng Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm.

#### QUYẾT ĐỊNH:

**Điều 1.** Giao Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm chủ trì phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức Cuộc thi và Triển lãm Tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025. (có Đề án kèm theo).

**Điều 2.** Kinh phí tổ chức Cuộc thi và Triển lãm tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025 được trích từ các nguồn:

- Kinh phí sự nghiệp văn hóa thông tin của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm năm 2025;
- Kinh phí của các cơ quan, đơn vị phối hợp tham gia tổ chức;
- Kinh phí hợp pháp khác (nếu có).

**Điều 3.** Chánh Văn phòng Bộ, Cục trưởng Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Vụ trưởng Vụ Tổ chức cán bộ và Thủ trưởng các đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này.

**Nơi nhận:**

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thủ trưởng Tạ Quang Đông;
- Lưu: VT, MTNATL, PMT.10.

**KT. BỘ TRƯỞNG  
THỨ TRƯỞNG**



**Tạ Quang Đông**

**ĐỀ ÁN**  
**TỔ CHỨC CUỘC THI VÀ TRIỂN LÃM**  
**TRANH THIẾU NHI TOÀN QUỐC NĂM 2025**

(Kèm theo Quyết định số /QĐ - BVHTTDL ngày tháng năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

**I. CĂN CỨ THỰC HIỆN**

- Nghị định số 43/2025/NĐ-CP ngày 28 tháng 02 năm 2025 của Chính phủ Quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

- Quyết định số 3901/QĐ-BVHTTDL ngày 07 tháng 11 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc Phê duyệt Đề án Tổ chức các cuộc thi, triển lãm, liên hoan tác phẩm Mỹ thuật, Nhiếp ảnh phục vụ nhiệm vụ chính trị giai đoạn 2020-2030;

- Quyết định số 179/QĐ-BVHTTDL ngày 22 tháng 01 năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt Kế hoạch công tác năm 2025 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

- Quyết định số 411/QĐ-BVHTTDL ngày 26 tháng 02 năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc Ban hành Kế hoạch công tác năm 2025 của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm.

**II. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

**1. Mục đích**

- Cuộc thi và Triển lãm Tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025 là hoạt động văn hóa nghệ thuật có ý nghĩa thiết thực nhằm khơi dậy niềm đam mê hội họa, tư duy sáng tạo nghệ thuật của các em thiếu niên, nhi đồng Việt Nam.

- Là dịp để các em thể hiện được cảm nhận, tình cảm, cách nhìn của các em về cuộc sống, thế giới quanh mình thông qua hoạt động sáng tạo nghệ thuật hội họa.

- Thông qua triển lãm nhằm khuyến khích, tạo điều kiện phát triển hoạt động mỹ thuật trong và ngoài nhà trường, tạo sân chơi lành mạnh, bổ ích, giúp các em có cơ hội giao lưu, học hỏi kinh nghiệm và phát triển khả năng hội họa.

**2. Yêu cầu**

- Cuộc thi và Triển lãm Tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025 dành cho các em thiếu niên, nhi đồng độ tuổi từ 05 - 15 tuổi. Các bức tranh được vẽ trong thời gian từ 2023 - 2025.

- Các tập thể, đơn vị, trường học tổ chức sơ loại, chọn lọc các bức tranh tốt nhất để gửi tham gia triển lãm.

- Tổ chức Hội đồng tuyển chọn và chấm giải thưởng khách quan, công tâm, chọn ra những tác phẩm xuất sắc để trao giải thưởng.

- Công tác tổ chức triển lãm đảm bảo trang trọng, đạt hiệu quả thẩm mỹ, không gian trưng bày đẹp, gây ấn tượng sâu sắc, tôn vinh được các tác phẩm; thu hút được sự quan tâm của công chúng và các bạn nhỏ yêu nghệ thuật.

- Chú trọng công tác tuyên truyền trước, trong và sau Cuộc thi và Triển lãm Tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025 tại thành phố Hải Phòng, (có phóng sự tài liệu, video clip, ấn phẩm catalogue...), tuyên truyền rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng, nền tảng số, internet, phục vụ công chúng trên cả nước.

### **III. CƠ QUAN CHỈ ĐẠO VÀ TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

- Cơ quan chỉ đạo: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

- Cơ quan phối hợp: Ủy ban nhân dân thành phố Hải Phòng;

- Đơn vị chủ trì thực hiện: Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm;

- Đơn vị phối hợp thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hải Phòng; Hội đồng Đội Trung ương; Các cơ quan, đơn vị hữu quan; Các nhà tài trợ, bảo trợ.

### **IV. NỘI DUNG**

#### **1. Tên gọi, quy mô, số lượng, thời gian, địa điểm, giải thưởng.**

- Tên gọi: **Cuộc thi và Triển lãm Tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025.**

- Quy mô: Toàn quốc

- Số lượng: Tuyển chọn triển lãm (tối đa không quá 400 tác phẩm)

- Phát động: Quý I, II năm 2025

- Thời gian trưng bày triển lãm: Dự kiến 10 ngày đầu tháng 10 năm 2025

- Địa điểm: Tại thành phố Hải Phòng

- Giải thưởng của Ban Tổ chức: 03 giải Nhất; 06 giải Nhì; 10 giải Ba; 20 giải Khuyến khích và 5 giải thưởng tập thể cho các cá nhân, đơn vị có thành tích xuất sắc tại cuộc thi. Cơ cấu giải thưởng có thể thay đổi theo chất lượng thực tế của tác phẩm gửi tham gia.

#### **2. Nội dung hoạt động**

- Xây dựng và tổ chức họp Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức thông qua các nội dung, kế hoạch thực hiện.

- Tổ chức Lễ phát động và phối hợp với các đơn vị liên quan tuyên truyền, quảng bá bằng các hình thức truyền thông phổ biến trên các phương tiện truyền thông: (internet, báo chí, truyền hình, phát thanh, nền tảng số...vv) đưa thông tin về “Cuộc thi và Triển lãm Tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025” tới các em thiếu

niên, nhi đồng, các trường tiểu học, trung học cơ sở, các trung tâm, câu lạc bộ mỹ thuật trên cả nước để tham gia và công chúng yêu thích mỹ thuật trong cả nước biết để thưởng lãm, hưởng thụ.

- Tổ chức vận động các đơn vị, tổ chức, cá nhân tham gia tuyển chọn, trao các tặng thưởng, giải thưởng bên cạnh các giải thưởng của Ban Tổ chức.

- Tổ chức thu nhận tác phẩm; họp Ban Tổ chức, Hội đồng tiến hành tuyển chọn tác phẩm vào trưng bày (Vòng 1)

- Tổ chức lưu giữ, bảo quản các tác phẩm đã được Hội đồng chọn qua vòng 1.

- Tổ chức họp Ban tổ chức, Hội đồng tiến hành xem xét các tác phẩm và chấm giải thưởng (Vòng 2).

- Tổ chức thiết kế, trang trí khánh tiết, in ấn, đóng khung tranh, dàn dựng trưng bày tác phẩm và các công việc trong lễ khai mạc và trao giải thưởng.

- Tổ chức họp báo; khai mạc và trao giải thưởng; công bố giới thiệu các tác phẩm bằng hình thức trực tuyến; đón khách tham quan và các hoạt động liên quan trong thời gian diễn ra triển lãm.

- Tổ chức hạ giải triển lãm.

### **3. Nội dung hoạt động bên lề của Triển lãm**

- Tổ chức các buổi trò chuyện với các họa sĩ, nhà nghiên cứu mỹ thuật.

- Chia sẻ về kinh nghiệm sáng tác, kỹ thuật vẽ tranh, cách thể hiện ý tưởng.

- Hướng dẫn thực hành vẽ trực tiếp.

- Workshop về các chất liệu khác nhau như màu nước, sơn dầu, acrylic, tranh cát dán...

- Hướng dẫn vẽ tranh theo chủ đề: thiên nhiên, gia đình, quê hương, môi trường...

- Trải nghiệm làm tranh bằng đất nặn, tranh cát, tranh in khắc gỗ và các chất liệu khác.

- Tham gia các trò chơi mỹ thuật tương tác.

## **V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Thành lập Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức**

#### **1.1. Ban Chỉ đạo**

- Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Lãnh đạo Ủy ban nhân dân thành phố Hải Phòng

- Lãnh đạo Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm;

- Lãnh đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hải Phòng

- Lãnh đạo Hội đồng Đội Trung ương;

- Lãnh đạo Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Lãnh đạo Báo Thiếu niên Tiền phong và Nhi đồng;
- Lãnh đạo các đơn vị liên quan theo chỉ đạo của cấp trên.

\* Nhiệm vụ: Chỉ đạo chung công tác tổ chức Cuộc thi và Triển lãm Tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025.

### 1.2. Ban Tổ chức

- Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, các đơn vị liên quan;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Hải Phòng;
- Hội đồng Đội Trung ương;
- Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Bảo tàng Hải Phòng;
- Báo Thiếu niên Tiền phong và Nhi đồng;
- Họa sỹ, chuyên gia lĩnh vực văn hóa, nhà quản lý văn hóa;
- Đại diện phòng chuyên môn, đơn vị, thuộc Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm.

\* Nhiệm vụ: Tổ chức, giám sát, đôn đốc, kiểm tra công tác thực hiện Đề án đã được phê duyệt.

### **2. Thành lập Hội đồng tuyển chọn và chấm giải thưởng**

- Hội đồng tuyển chọn và chấm giải thưởng là các họa sỹ, chuyên gia, nhà phê bình lý luận, nhà quản lý văn hóa nghệ thuật có uy tín trên cả nước.

\* Nhiệm vụ: Hội đồng làm việc theo quy chế, tiêu chí của Ban Tổ chức; thực hiện tuyển chọn tác phẩm trưng bày, chấm giải thưởng; tham gia tư vấn góp ý giàn dựng trưng bày.

### **3. Phân công nhiệm vụ đơn vị trong Ban Tổ chức và các đơn vị phối hợp thực hiện**

#### 3.1. Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

- Xây dựng Đề án Tổ chức Cuộc thi và Triển lãm Tranh thiếu nhi toàn quốc năm 2025 trình Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt; chủ trì thực hiện Đề án đã được phê duyệt.

- Xây dựng các văn bản, kế hoạch chi tiết, kịch bản, báo cáo; và thực hiện các ý kiến chỉ đạo của Ban Chỉ đạo.

- Tổ chức các cuộc họp Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Hội đồng tuyển chọn.

- Chủ trì tổ chức thực hiện nội dung của kế hoạch chi tiết được phê duyệt.

3.2. Vụ Kế hoạch, Tài chính: Thẩm định dự toán kinh phí và phối hợp báo cáo Lãnh đạo Bộ những vấn đề liên quan đến tài chính.

3.3. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở VH&TT; Sở Giáo dục và Đào tạo; Hội đồng Đội Trung ương; Bảo Thiếu niên Tiền phong và Nhi đồng; Hội Mỹ thuật Việt Nam; Hội Văn học nghệ thuật các tỉnh, thành phố, các đơn vị liên quan: Tham gia Ban Tổ chức, phối hợp tuyên truyền phổ biến thông tin, hỗ trợ, đề xuất các hình thức khen thưởng cho các em tại địa phương có tác phẩm được chọn trưng bày và đạt giải thưởng.

## VI. KẾ HOẠCH TỔ CHỨC THỰC HIỆN

STT	Nội dung	Thời gian thực hiện
1	Xây dựng và ban hành các văn bản: - Quyết định tổ chức; Đề án; Quyết định thành lập BCD, BTC...và các văn bản liên quan - Thông báo thể lệ, tiêu chí, quy chế - Xây dựng kế hoạch chi tiết, dự toán kinh phí - Khảo sát địa điểm tổ chức Lễ khai mạc và trưng bày triển lãm tác phẩm...vv	Tháng 3/2025
2	- Họp Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, thông qua kế hoạch tổ chức thực hiện và các nội dung liên quan. - Thông qua danh sách HĐNT, tổ Thư ký, cơ cấu giải thưởng, quy chế, tiêu chí tuyển chọn tác phẩm, chấm giải thưởng và các văn bản liên quan; trình ký ban hành.	Tháng 4-5/2025
3	<b>Tổ chức thực hiện tuyên truyền:</b> - Tổ chức họp báo phát động về sự kiện - Tổ chức tuyên truyền trên các phương tiện truyền thông đại chúng, nền tảng số, internet...vv - Gửi thông báo thể lệ (theo danh sách); In ấn áp phích, pano, dựng video clip giới thiệu và công bố tác phẩm trực tuyến...vv	Tháng 2 - 5/2025
4	Nhận tác phẩm, phân loại, lập danh sách tác giả, tác phẩm... chuẩn bị các nội dung liên quan.	Tháng 3 - 7/2025
5	Tổ chức họp HĐNT tuyển chọn tác phẩm vào trưng bày (Vòng 1).	Tháng 8 2025
6	- Họp BCD, BTC và HĐNT tổ chức chấm chọn giải thưởng (Vòng 2). - Xây dựng và ban hành quyết định trao giải thưởng của BTC. Và các hình thức khen, tặng thưởng khác. - Thông báo mời quan khách, tác giả dự khai mạc và trao giải thưởng	Tháng 8 2025
7	Thiết kế, in ấn và thi công:	Cuối tháng 8 - đầu

STT	Nội dung	Thời gian thực hiện
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Đóng khung các tác phẩm đoạt giải thưởng và được trưng bày tại Triển lãm (Không quá 400 tác phẩm)</li> <li>- Vụng tập, giấy mời, bằng chứng nhận, và các sản phẩm liên quan được phê duyệt.</li> <li>- Maket trưng bày tác phẩm; maket trang trí không gian bên trong và bên ngoài địa điểm triển lãm (pano, phong bạt, sân khấu...vv)</li> </ul>	Tháng 9/2025
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tổ chức dàn dựng, trưng bày tác phẩm tại thành phố Hải Phòng</li> <li>- Tổ chức tổng duyệt, họp báo</li> <li>- Tổ chức khai mạc và trao giải thưởng tại thành phố Hải Phòng</li> <li>- Mở cửa đón khách, thưởng lãm</li> </ul>	Tháng 9-10/2025
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kết thúc,</li> <li>- Vận chuyển bàn giao các tài sản cho Văn phòng Cục để lưu trữ theo quy định</li> <li>- Hoàn thiện các thủ tục về tài chính</li> </ul>	Tháng 10-11/2025

## VII. KINH PHÍ

- Kinh phí sự nghiệp văn hóa thông tin của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm năm 2025;
- Kinh phí của các cơ quan, đơn vị phối hợp tham gia tổ chức;
- Kinh phí hợp pháp khác (nếu có)